

„Ostatnie takie trio”

Nasze Trio można powiedzieć, że powstało na pierwszej „Stachuriadzie” w Olecku w 1982 r w grudniu, gdzie po raz pierwszy spotkaliśmy się w takim zestawie. Wśród nas, podczas Spotkania Wieczór – Noc Stachura w Olecku w grudniu 1982 r. wystąpiło dużo więcej wykonawców, ale my, czyli Jerzy Stachura Junior, Jan Kondrak i Marek Gałązka gospodarz imprezy zwróciliśmy na siebie uwagę.

Potem przez całe lata 80 do dzisiaj bardzo często występowaliśmy obok siebie na różnych scenach: teatralnych i imprezach poświęconych Edwardowi Stachurze. Jednak, były to występy solowe, kończące się wspólnym odśpiewaniem Pieśni „Ogród Wiszący” – poświęconej pieśniarzom z całego świata. Dopiero od około kilku lat połączyliśmy siły i stworzyliśmy wspólny muzyczny spektakl, gdzie nie ma półrecitali, tylko śpiewamy Stachurę, każdy na swój sposób; Jerzy z oryginalną muzyką i głosem przypominającym Steda, Janek ze swoją muzyką charakterystycznym silnym kresowym głosem, oraz ja (Marek Gałązka) ze swoją muzyką z folkowo – rockowo hipisowskim brzmieniem. To wszystko stanowi całość. Gramy i śpiewamy jeden po drugim w odpowiednio dobranym programie piosenek.

Od Czterech lat dołączył do naszego tercetu Krzysztof Stachura (syn Jerzego), znakomity trójmiejski gitarzysta m.in., takich zespołów, jak Blenders, czy Bielizna, który skomponował własną muzykę do niektórych piosenek, akompaniując sobie na nowoczesnym sprzęcie gitarowym elektrycznym. Nadało, to programowi świeżego oddechu, młodego spojrzenia na poezję dziadka stryjecznego. Poza tym Krzysztof akompaniuje nam stosując różne gitary i urządzenia w niektórych utworach. Wzbogaca również finał spektaklu. Tak, więc „Ostatnie takie Trio” występuje w kwartecie, co wcale nie zmusiło nas do zmiany naszej nazwy.

Marek Gałązka

