

**Regionalny Ośrodek Kultury w Olecku „Mazury Garbate”
organizuje eliminacje powiatowe do**

**54. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
RECYTATORSKIEGO**

- w roku Juliusza Słowackiego -

pod patronatem
**Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Ministerstwa Edukacji i Nauki**

1. **KONKURS JEST IMPREZĄ OTWARTĄ** – dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych oraz dorosłych
2. **KONKURS PROWADZONY BĘDZIE W FORMIE CZTERECH ODRĘBNYCH TURNIEJÓW:**

A. TURNIEJ RECYTATORSKI

- repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach: 2 utwory poetyckie oraz prozę;
- uczestnik wykonuje prozę i 1 utwór poetycki; łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.

B. TURNIEJ „WYWIEDZIONE ZE SŁOWA”

- repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów),
- dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem),
- czas występu nie może przekroczyć 7 minut.

C. TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA

- obowiązuje przygotowanie s p e k t a k l u w oparciu o dowolny materiał literacki (do 30 min).

D. TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ

- repertuar obejmuje 3 utwory śpiewane i 1 recytowany,
- uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane, 1 utwór recytowany; łączny czas występu nie może przekroczyć 10 minut.

U w a g a: podane zasady tego turnieju obowiązują do przeglądów wojewódzkich włącznie; w spotkaniu finałowym nie jest wymagana recytacja.

W przeglądzie wojewódzkim oraz w spotkaniach finałowych uczestnicy turniejów recytatorskiego oraz poezji śpiewanej mogą ubiegać się o zdobycie nagrody specjalnej za interpretację utworu Juliusza Słowackiego; utwór ten może wchodzić w skład repertuaru, może też być zgłoszony dodatkowo.

3. **KONKURS PROWADZONY JEST W DRODZE WIELOSTOPNIOWYCH PRZEGLĄDÓW:**

- środowiskowych, miejskich, gminnych;
- powiatowych i/lub rejonowych – wg ustalenia wojewódzkiego organizatora konkursu;
- wojewódzkich – powinny zakończyć się nie później niż 11 maja 2008 r.;
- spotkań finałowych.

4. **WARUNKI UCZESTNICTWA**

- przygotowanie interpretacji repertuaru lub zrealizowanie monodramu – którego uczestnik nie prezentował w poprzednich bądź innych konkursach;
- zgłoszenie poprzez złożenie wypełnionej karty zgłoszenia w poniżej podanym terminie we wskazanej placówce kulturalno-oświatowej; w szkołach.

5. **INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE**

Spotkania Finałowe odbędą się w następujących terminach: turniej **A i B** 4 -7 czerwca 2009 r. (Ostrołęka), turniej **C** – 12 – 14 czerwca 2009 r. (Słupsk), turniej **D** 16 – 19 czerwca 2009 r. (Włocławek – wcześniej warsztaty).

6. **INFORMACJE POWIATOWE**

Eliminacje powiatowe przeprowadzone będą w formie przesłuchań 16 kwietnia 2009 r. (czwartek). Zgłoszenia można dostarczyć tylko osobiście do sekretariatu ROK „MG” do 8 kwietnia 2009 r. (czwartek).

Eliminacje rejonowe odbędą się w Giżycku w dniu 24.04.2009 r. (zgłoszenia do 20.04.2009 r.).

Osoba odpowiedzialna w ROK „MG” - Marta Jeżewska, tel. (087) 520 25 16.

Karty zgłoszeń i regulamin dostępne na stronie internetowej **www.przystanek.pl**