

PROGRAM SZCZEGÓŁOWY



21-26 lipca 2008 r.

Organizator: Regionalny Ośrodek Kultury w Olecku
„Mazury Garbate”, tel. (087) 520 20 59; www.przystanek.pl



Sponsorzy:



Współorganizator:



Partnerzy:



Fundacja
Przystanek
Twórczość



Media:



Warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

(warsztaty odbywają się w różnych miejscach miasta. Informacja – sekretariat ROK „MG”, tel. (087 520 20 59)

7-26 lipca

* plenerowy projekt teatralny „Mazurska Fuzja”

(warsztaty: teatralny, plastyczny, emisji głosu, muzyczny, ogniowy)

21-26 lipca

* warsztat dziennikarski (redakcja biuletynu festiwalowego i sprawozdania radiowe)

* warsztat szrudlarski

* warsztat plastyczny – budowanie łosi

21 lipca (poniedziałek)

10:00-18:00 – warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

16:00-18:00 – „Olekie zbiorowe ruszenie – tworzymy łosie” (budowa instalacji) – Plac Wolności

Na Placu Wolności będą budowane szkielety łosi, które warsztatowicze wypełnią różnymi materiałami (np. papierem, witkami wierzbowymi, folią itp.), a następnie pomalują farbami. Wykonane łosie będą umieszczane w różnych punktach miasta.

17:00 – otwarcie wystawy plakatu „Przystanku Olecko” – Regionalny Ośrodek Kultury, galeria im. A. Legusa

18:00-19:00 – projekcja materiałów archiwalnych z „Przystanku Olecko” – kino „Mazur”

19:00 – koncert zespołu **Plateau** – Plac Wolności

...słysząc, że chłopaki lubią brudny, amerykański rock. A może brytyjski? Na pewno nie jest to słowiańskie smęcenie.

20:30 – koncert zespołu **Carrantuohill** – Plac Wolności

Zespół wykonuje zarówno tradycyjną muzykę celtycką rodem z Irlandii i Szkocji, jak i własne opracowania aranżacyjne oparte na celtyckich korzeniach.

22:00 – klub festiwalowy Cooltura – koncert zespołu **Kawałek Kulki** + muzyczny jam – ul. Partyzantów

Oscylują między czymś, co można by określić jako folk – punk – funk.

22:00 – projekcja filmu pod gołym niebem „Grind House”, Quentin Tarantino – amfiteatr nad jeziorem Olekie Wielkie

Dla najpopularniejszej diidejki w Austin oraz jej dwóch przyjaciółek noc jest najlepszą okazją, by porządnie się zabawić. Cała trójka wyrusza więc z Guero do teksaskiego Chili Parlor. W ślad za dziewczynami potajemnie udaje się facet, który lubi seks, alkohol i ostrą jazdę, ale przede wszystkim kocha zabijać...

22 lipca (wtorek)

10:00-12:00 – poranek filmowy pt. „Magiczny świat filmu” (film animowany) – kino „Mazur”

Warsztaty, podczas których dzieci zobaczą interesujące filmy, poznają kulisy ich powstawania, będą uczestniczyć w grach i zabawach. Podłożą też głos do filmu i wcielią się w aktorskie role. Na podstawie filmów porozmawiają o miłości, przyjaźni, tolerancji czy relacjach międzyludzkich. Film będzie narzędziem pomocnym w kształtowaniu wrażliwości etycznej i estetycznej dziecka.

10:00-18:00 – warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

12:00-18:00 – Wioska Indiańska – Plac Wolności

Program Indiańskiej Wioski kładzie nacisk na naukę historii, ekologię i życie w społeczeństwie na przykładzie rdzennych Amerykanów. Wioska nie tylko bawi, ale i uczy młodego pasjonata Dzikiego Zachodu. W programie przewidziano malowanie twarzy, strzelanie z łuku i ciekawe konkursy.

16:00-18:00 – „Olekie zbiorowe ruszenie – tworzymy łosie” (budowa instalacji) – Plac Wolności

18:00-19:00 – projekcja materiałów archiwalnych z „Przystanku Olecko” – kino „Mazur”

19:00 – koncert zespołu **Czerwony Tulipan** – Plac Wolności
Piosenki nastrojowe, urzekające klimatem melancholii zaklętym w dźwiękach gitar, skrzypiec i słowach poetyckich tekstów.

20:30 – koncert zespołu **Orkiestra Dni Naszych** – Plac Wolności

Zespół w swojej muzyce łączy folklor podlaski, kaszubski, podhalański i irlandzki z elementami muzyki klasycznej oraz ekspresją ostrego rocka. Grupa potrafi „rozgrzać” każdą publiczność i naładować ogromną dawką energii.

22:00 – klub festiwalowy Cooltura – koncert zespołu **Płyny** + muzyczny jam – ul. Partyzantów

Idealna mieszanka alternatywnego rocka, avant popu, miejskiego folku, pogodnego reggae, a nawet jazzu.

22:00 – projekcja filmu „7 krasnoludków”, reż. Sveen Unterwaldt – amfiteatr nad jeziorem Oleckie Wielkie

Komedia dla dorosłych w polskiej wersji językowej z udziałem wspaniałych gwiazd polskiego kina i show-biznesu. Po „Czerwonym Kapturku” nadszedł czas na odkrycie całej prawdy o 7 krasnoludkach i królownie Śnieżce.

23 lipca (środa)

10:00-12:00 – poranek filmowy pt. „Magiczny świat filmu” (film przygodowy i fantasy) – kino „Mazur”

10:00-18:00 – warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

16:00-18:00 – „Oleckie zbiorowe ruszenie – tworzymy łośie” (budowa instalacji) – Plac Wolności

18:00-19:00 – projekcja materiałów archiwalnych z „Przystanku Olecko” – kino „Mazur”

19:00 – koncert zespołu **EastWest Rockers** – Plac Wolności

Jeden z najpopularniejszych i najbardziej rozchwytywanych zespołów polskich grających muzykę reggae i dancehall. Oprócz wielu koncertów w kraju, grali już w Niemczech, na Bałkanach, a także w Chorwacji i na Węgrzech.

20:30 – koncert **Vavamuffin** – Plac Wolności

Gwiazda grająca muzykę reggae, raggamuffin, dancehall. Vavamuffin to połączenie dwu słów: jamajskiego „raggamuffin”, oznaczającego styl śpiewania, nawijania i „Vava”, czyli po prostu Warszawa. Ulubieńcy młodszej części publiczności, zakochanej w reggae.

22:00 – klub festiwalowy Cooltura – koncert **Waldemara Snarskiego** – „Snarski śpiewa Cohena” – ul. Partyzantów

22:00 – projekcja filmu pod gołym niebem „Labirynt Fauna”, reż. Guillermo del Toro – amfiteatr nad jez. Oleckie Wielkie
Mała Ofelia przybywa do domu nowego męża jej matki. Dziewczynie trudno znieść surowość ojczyma. Przez przypadek Ofelia odkrywa w ogrodzie tajemniczy labirynt. Tam spotka Fauna, baśniowego stwora...

24 lipca (czwartek)

10:00-12:00 – poranek filmowy pt. „Magiczny świat filmu” (związki literatury dziecięcej z filmem) – kino „Mazur”

10:00-18:00 – warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

16:00-18:00 – „Oleckie zbiorowe ruszenie – tworzymy łośie” (budowa instalacji) – Plac Wolności

18:00-19:00 – projekcja materiałów archiwalnych z „Przystanku Olecko” – kino „Mazur”

19:00 – spektakl **„Transit Masovien”** Stowarzyszenia Kurtheater Bitterfeld e.V. Dessau i Centrum Kultury i Promocji w Milanówku – sala AGT

Akcja spektaklu jest punktem wyjścia do pokazania postaci z obszarów historii i kultury niemieckiej i polskiej. Specyfika historii polsko-niemieckiej rodzi rozmaite asocjacje. Pokłon w stronę tego, co łączy, a nie dzieli, dla świadomości młodych Polaków jest – naszym zdaniem – szczególnie ważny w kontekście pojawiających się współcześnie poglądów i ich przejawów.

20:00 – koncert zespołu **Raz Dwa Trzy** – Plac Wolności

Grali na 1. Przystanku Olecko – po 15 latach wystąpią u nas po raz drugi! To interesująca mieszanka charakterystycznego brzmienia instrumentów i charyzmatycznego wokalisty oraz połączenie nietuzinkowej poezji z cudownymi dźwiękami, zachwycającymi nie tylko polską publiczność. Zespół dojrzały muzycznie i literacko. Charakteryzuje go specyficzna estetyka muzyczna, szczerść wypowiedzi oraz świetna obserwacja otaczającej rzeczywistości.

22:00 – spektakl **„Malpy Trzy”** Teatru Tańca i Muzyki „Kino Variatino” – sala AGT

Projekt łączący taniec współczesny, muzykę perkusyjną graną na żywo, film i sztuki plastyczne. Inspiracją spektaklu są Malpy z Nikko w Japonii z zakrytymi oczami ustami i uszami.

23:30 – finał projektu teatralnego **„Mazurska Fuzja”** – kamienna półrotunda, Park Sportu i Rekreacji

Młodzi uczestnicy Przystanku Olecko pokażą wielki spektakl plenerowy, przedstawiający współczesną legendę mazurską. Organizatorom zależy na rozbudzeniu kreatywności i spontaniczności wśród uczestników warsztatów. Ma to być wspólne dzieło, pokazujące ogromny potencjał drzemiący w młodych ludziach.

25 lipca (piątek)

10:00-12:00 – poranek filmowy pt. „Magiczny świat filmu” (komedia filmowa) – kino „Mazur”

10:00- 18:00 – warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

16:00- 18:00 – „Oleckie zbiorowe ruszenie – tworzymy łośie” (budowa instalacji) – Plac Wolności

17:00 – przedpremierowy pokaz filmu „Przystanek dla bociaków” – kino „Mazur”

18:00-19:00 – projekcja materiałów archiwalnych z „Przystanku Olecko” – kino „Mazur”

19:30 – pokaz taneczny salsy **„Porque te amo”** w choreografii Magdaleny Prichodko z „Weekendowej Szkoły Tańca” Szkoły Artystycznej w Ełku oraz Niny Yedigaryan

20:00 – koncert orkiestry **Jose Torres Salsa Tropical** – Plac Wolności

Pierwsza w Polsce orkiestra salsa pod dyktando dobrze znanego polskiej publiczności wirtuoza instrumentów perkusyjnych Jose Torresa, który przez 20 lat grał u boku największych gwiazd polskiej estrady. Jego orkiestra salsaowa prezentuje znane latynoskie rytmy, m.in.: cha cha cha, mambo, salsa, merengue.

22:00 – spektakl plenerowy **„Nauka latania”** teatru Strefa Cisy – kamienna półrotunda, Park Sportu i Rekreacji

Jeden z najlepszych profesjonalnych polskich teatrów. Strefa Cisy zaskakuje podejmowaniem ciekawych i zaskakujących tematów. Niejednokrotnie teatr zmienia podejście do widzów: raz wciąga w pole gry, kiedy indziej - przewrotnie – separuje. Zawsze jednak traktuje ich z największą powagą (kiedy np. są czarowani i kiedy są szczypani). Wielkie widowisko, które koniecznie trzeba zobaczyć!

23:30 – klub festiwalowy Cooltura – koncert **Zbigniewa Sieńczuka** (muzyka bluesowo-jazzowa) oraz **„Nocny Patrol”** (muzyka bluesowa) – ul. Partyzantów

26 lipca (sobota)

10:00-12:00 – poranek filmowy pt. „Magiczny świat filmu” (zawody filmowe) – kino „Mazur”

10:00-16:00 – warsztaty twórcze ZAJEZDZIA

17:00 – spektakl plenerowy **„Pokój”** – Teatr Snów – Plac Wolności

Teatr plenerowy, który na pewno zaskoczy widza scenografią, kostiumami i grą na szczytach. O sobie mówią: „Lubimy opowiadać historie. Są one związane z tym co przeżywamy, co obserwujemy w życiu...”. Sztuka przedstawia samotnego mieszkańca niezwykłego pokoju, usytuowanego na pograniczu marzenia i rzeczywistości, który czeka, śni i wspomina.

18:00 – **Parada Miłośników „Przystanku Alaska”**; start: Plac Wolności – zapraszamy wszystkich miłośników „Przystanku Olecko”

19:00 – koncert zespołu **Night Come** – Plac Wolności

Grupa od wielu lat ma w swoim programie kompozycje i utwory zespołu The Doors, które łączą w sobie oryginalne brzmienie z nowymi pomysłami przetworzonych utworów.

20:30 – koncert **Macieja Maleńczuka** – „Psychodancing” – Plac Wolności

Program obejmuje zarówno utwory Maleńczuka, jak i stare, dobrze znane przeboje z repertuaru m.in. Bogdana Łazuki, Wojciecha Młynarskiego, Stanisława Grzesiuka i Johny'ego Casha.